



Θέμα: Θρησκευτικά Ε

Αγαπητά μας παιδιά, πλησιάζει η μεγάλη γιορτή του Πάσχα, της Ανάστασης του Κυρίου. Σε δύο βδομάδες, θα γιορτάσουμε την Κυριακή των Βαΐων, την Κυριακή πριν από τη Μεγάλη Βδομάδα.

Διάβασε το πιο κάτω κείμενο για να μάθεις τι συνέβη στον Χριστό την Κυριακή πριν από το Πάσχα των Ισραηλιτών, όταν μπήκε στα Ιεροσόλυμα. Σας θυμίζουμε ότι για τους Ισραηλίτες, η γιορτή του Πάσχα ήταν γιορτή ανάμνησης του περάσματος τους από την Αίγυπτο, μέσω της Ερυθράς Θάλασσας, για την Παλαιστίνη και την ελευθερία.

Ο Χριστός μπαίνει στα Ιεροσόλυμα - Η Κυριακή των Βαΐων

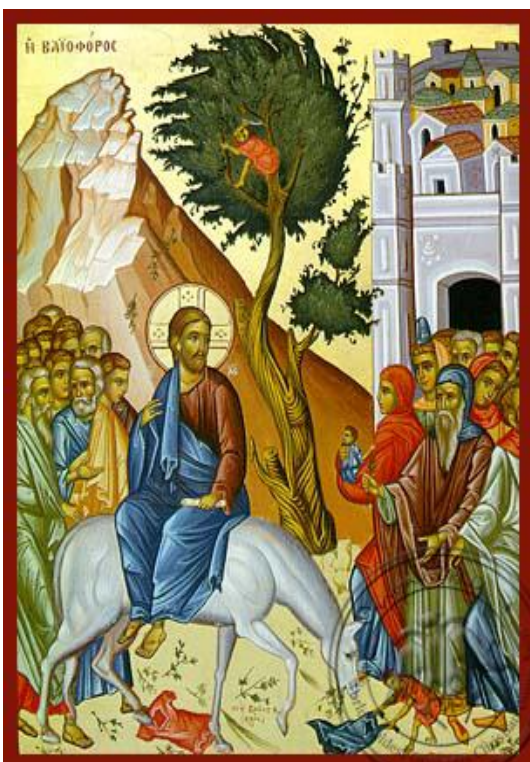
Ο Ιησούς καθισμένος πάνω σε γαϊδουράκι επιστρέφει με τους μαθητές στα Ιεροσόλυμα για να γιορτάσουν το Πάσχα των Ισραηλιτών. Οι άνθρωποι τον υποδέχονται σαν βασιλιά, απλώνοντας κλαδιά φοινικιάς (βάγια), κλαδιά ελιάς και πανωφόρια, φωνάζοντας: «Ωσαννά! Ευλογημένος ο ερχόμενος εν ονόματι Κυρίου!».

Την Κυριακή των Βαΐων, σε ανάμνηση της θριαμβευτικής εισόδου του Χριστού στα Ιεροσόλυμα, οι εκκλησίες στολίζονται με κλαδιά από βάγια ή από άλλα νικητήρια φυτά, όπως δάφνη, ιτιά, μυρτιά και ελιά. Από την Κυριακή των Βαΐων αρχίζει ουσιαστικά η Μεγάλη Εβδομάδα ή Εβδομάδα των Παθών.

Δραστηριότητα 1:

Παρατήρησε προσεκτικά τη βυζαντινή εικόνα της εισόδου του Χριστού στα Ιεροσόλυμα την Κυριακή των Βαΐων (**Η Βαΐοφόρος**) και συμπλήρωσε το πιο κάτω κείμενο περιγραφής της.

Στο τετράδιό σου να γράψεις μόνο τις λέξεις που συμπληρώνεις.



Στην εικόνα βλέπουμε τον (1)_____ καθισμένο σε (2)_____ και τους (3)_____ να ακολουθούν. Η πομπή πορεύεται προς την πύλη της πόλης, όπου πλήθος κόσμου, κρατώντας κλαδιά από (4)_____ περιμένει τον Χριστό. Τα πρόσωπα των ανθρώπων είναι (5)_____, καθώς θεωρούν ότι ο Χριστός είναι ο αναμενόμενος (6)_____ που, κατά τις παραδόσεις του ιουδαϊκού λαού, θα ερχόταν Πάσχα στα (6)_____ και θα ελευθέρωνε το υπόδουλο έθνος.

Σημαντική είναι η συμμετοχή των παιδιών, τα οποία είτε είναι ανεβασμένα στα (7)_____ για το κόψιμο των (8)_____ είτε στρώνουν τα (9)_____ τους στον δρόμο για την υποδοχή του Χριστού. Εκπροσωπούν τις αγνές και άδολες ψυχές που υποδέχονται τον (10)_____.

ΠΗΓΗ: <https://bit.ly/2UmxoEB> (θα σε βοηθήσει στη συμπλήρωση)

Ένα ξακουστό τροπάριο (= είδος ύμνου) της Μεγάλης Εβδομάδας ψάλλεται στον Εσπερινό της Κυριακής των Βαΐων (Ακολουθία του Νυμφίου). Μπορείς να το διαβάσεις πιο κάτω (και την απόδοση στα νέα ελληνικά) και να το ακούσεις [εδώ](#).

«Ιδού, ο Νυμφίος έρχεται εν τω μέσω της νυκτός, και μακάριος ο δούλος, ον ευρήσει γρηγορούντα.

Ανάξιος δε πάλιν ον ευρήσει ραθυμούντα. Βλέπε ουν, ψυχή μου, μη τω ύπνω κατενεχθείς, ίνα μη τω θανάτω παραδοθείς και της βασιλείας έξω κλεισθείς.

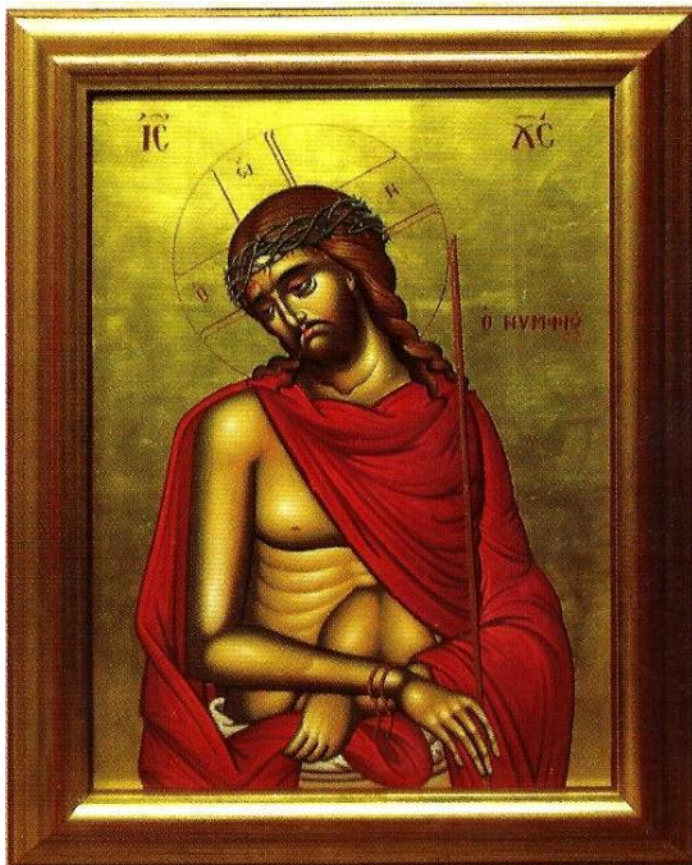
Αλλά ανάνηψον κρίζουσα· Άγιος, Άγιος, Άγιος ει ο Θεός ημών, διά της Θεοτόκου ελέησον ημάς».



«Δείτε, έρχεται ο Γαμπρός (Νυμφίος) καταμεσίς της νύχτας, και καλότυχος ο δούλος, που θα τον βρει ξύπνιο, αλλά ανάξιος εκείνος που θα πιαστεί στον ύπνο.

Πρόσεχε λοιπόν, ψυχή μου, μην αφεθείς στον ύπνο, για να μην παραδοθείς στο θάνατο και κλειστείς έξω από τη βασιλεία. Αλλά σύνελθε και φώναξε:

Είσαι Άγιος, Άγιος, Άγιος, Θεέ μας, μέσω της Θεοτόκου ελέησέ μας».



Τη Μεγάλη Δευτέρα ακούγεται επίσης το πιο κάτω τροπάριο με πολύ βαθιά μηνύματα που αφορούν την ταπεινότητα

«Τον νυμφώνα σου βλέπω, Σωτήρ μου κεκοσμημένον και ένδυμα ουκ έχω ίνα εισέλθω εν αυτώ' λάμπρυνον μου την στολή της ψυχής φωτοδότα και σώσον με».



«Σωτήρα μου, βλέπω στολισμένο το σπίτι του γάμου (Νυμφώνα), αλλά δεν έχω κατάλληλα ρούχα για να μπω μέσα. Κάνε λαμπερή τη στολή της ψυχής μου, Εσύ που δίνεις το φως, και σώσε με».