

ΙΣΤΟΡΙΑ Δ' ΤΑΞΗΣ

13/04/2020 – 24/04/2020

Κεφάλαιο 23 : Ο «Χρυσός Αιώνας» της τέχνης

- Αγαπητά μου παιδιά, αυτή την εβδομάδα θα συνεχίσουμε τη μελέτη του «Χρυσού Αιώνα» της τέχνης
- Η πρώτη δραστηριότητα είναι να παρακολουθήσετε ένα σύντομο βίντεο σχετικό με το μάθημα που θα το βρείτε στον πιο κάτω σύνδεσμο :
<https://safeYouTube.net/w/l7r5>
- Η δεύτερη δραστηριότητα, είναι προαιρετική. Όποιος θέλει μπορεί να κάνει την εργασία 2 στη σελίδα 30 του βιβλίου εργασιών.

Το βιβλίο εργασιών της ιστορίας, θα το βρείτε εδώ:

<https://cutt.ly/StZDL05>

Η απάντηση της ερώτησης της προηγούμενης εβδομάδας :

Η εποχή του Περικλή ονομάστηκε «Χρυσός Αιώνας» γιατί εκείνη την εποχή αναπτύσσονται οι περισσότερες τέχνες, η γλυπτική, η αρχιτεκτονική και η ζωγραφική. Επίσης, δημιουργούνται τα έργα τέχνης της Ακρόπολης αλλά και τα λογοτεχνικά έργα της εποχής, που διασώθηκαν μέχρι τις μέρες μας. Αυτά τα έργα τέχνης θεωρούνται μέχρι σήμερα αξεπέραστα και τα θαυμάζουμε για την τελειότητά τους. Ο Περικλής ήταν ο άνθρωπος που το όνομά του συνδέθηκε με ολόκληρο το «Χρυσό Αιώνα» (5ος π.Χ. αιώνας). Στα χρόνια του Περικλή ολοκληρώθηκε η αθηναϊκή δημοκρατία, που είναι η πρώτη δημοκρατία του κόσμου, και γι' αυτό άλλωστε ο Χρυσός Αιώνας της Αθήνας, ονομάζεται και «Χρυσός Αιώνας του Περικλή».

Καλό Πάσχα !!!

Ο δάσκαλος της Ιστορίας